

# Osez lire!

MON MAGAZINE



LES PORTRAITS DE  
BIBLIOTHÈQUES

- À SAINTE-ROSE-DU-NORD
- À ALBANEL
- À L'ANSE-ST-JEAN

LA BANDE DESSINÉE  
de l'incroyable Alex Cotnoir

ENTREVUE AVEC

# MITSOU LA FEMME DERRIÈRE L'IMAGE



BIBLIO  
de Saguenay Est-Sud-Ouest

EXCLAMATION  
MAGAZINE

ISSN 0256-4335  
9 770256 433304



découvrez

curio



[reseaubiblioslsj.qc.ca](http://reseaubiblioslsj.qc.ca)





## Édito

Sophie  
Bolduc

Directrice générale  
de Réseau BIBLIO du Saguenay-Lac-Saint-Jean

# RÉSEAU BIBLIO

du Saguenay-Lac-Saint-Jean

L'effervescence est toujours palpable au sein de Réseau BIBLIO lors de la période automnale. La panoplie d'événements, d'activités et de nouveautés de la rentrée mettent nos sens en éveil et nous donnent envie d'en faire profiter les usagers de nos bibliothèques. Notre Réseau marque le coup par une *Rencontre de lancement* dans ses locaux, où les comités de bibliothèques sont conviés pour l'occasion. Lors de cet événement annuel est présenté ce qui s'en vient au cours de l'année, notamment les formations disponibles au personnel des bibliothèques, les nouveautés du côté des ressources numériques, du développement ou du matériel et activités en animation disponibles aux bibliothèques, etc. Cette année, notons l'apparition de plusieurs ressources numériques, dont *Curio*, qui offre un accès à une multitude de capsules vidéo éducatives en plus de proposer le contenu du National Geographic et de la BBC. Notre site internet a également bénéficié de plusieurs modifications dans les sections de l'animation et des ressources numériques afin de faciliter la navigation et de proposer du contenu différent. Enfin, cette rencontre donne l'occasion de souligner les années de service de nos coordonnatrices, dont certaines donnent du temps à la bibliothèque de leur municipalité depuis plus de 35 ans.

Dans ce numéro d'Osez lire! Mon magazine, vous aurez la chance d'aller à la rencontre de **Mitsou Gélinas**, qui nous révèle sa passion pour l'écriture. Dans cette

entrevue tout en simplicité, elle nous parle de la relation de sa famille avec la lecture, et de son projet concrétisé d'écriture d'un livre avec ses sœurs. Si on la connaît pour son parcours plutôt public, on découvre ici une autre facette de sa personnalité. À lire!

Plus localement, vous trouverez dans le présent magazine des articles sur deux bibliothèques de notre Réseau qui ont à cœur l'animation de leur milieu. À **Albanel** comme à **Ste-Rose-du-Nord**, les coordonnatrices rivalisent d'originalité pour organiser des activités tout au long de l'année. Du côté de la mise en valeur, nous vous transportons du côté de **l'Anse-St-Jean**, où la coordonnatrice organise sa bibliothèque telle une librairie. Présentoirs à l'effigie de personnages littéraires, tables de thèmes ou collections, tout y est pour vous y sentir dans une véritable librairie...et partir sans déboursier un sou! Le mois d'octobre est aussi souligné par une activité très populaire : *Le Palmarès littéraire des maires*. Pour cette 5<sup>e</sup> édition, les maires et mairesses de la région ont encore une fois été au rendez-vous pour nous transmettre leurs coups de cœur littéraires! À vous maintenant d'aller visiter notre page facebook pour consulter leurs suggestions de lecture, et bien plus encore!

# SOMMAIRE

AUTOMNE 2022 | VOL. 2, N°03

## PORTRAITS DE BIBLIOTHÈQUES

Sainte-Rose-du-Nord

**Dans les petits pots les  
meilleurs onguents?  
Vous n'avez jamais si bien dit!**

pages 6 à 10



## LA MUNICIPALITÉ D'ALBANEL

Quand la bibliothèque  
devient véritablement **VIVANTE!**

pages 12 à 14



UNE ENTREVUE AVEC

**MITSOU**

LA FEMME DERRIÈRE

L'IMAGE pages 16 à 28



# PORTRAITS DE BIBLIOTHÈQUES À L'ANSE-ST-JEAN

## ATTENTION, LIVRES DEVANT!

pages 30 à 33



**LA BANDE DESSINÉE**  
**L'INCROYABLE**  
**ALEX**  
**COTNOIR**  
 4<sup>e</sup> partie  
**page 36**

## CHRONIQUE RÉSEAU

### COORDONNATRICE DE LA BIBLIOTHÈQUE DE SAINTE-MONIQUE



**page 38**

**Osez Lire!**  
 MON MAGAZINE

[osezlire.ca](http://osezlire.ca)

### COORDONNATEURS DU MAGAZINE

Sophie Bolduc,  
 Directrice générale

Julie Macquart, Responsable  
 des services administratifs  
 de Réseau BIBLIO  
 du Saguenay-Lac-Saint-Jean

Sylvain Blouin,  
 Président  
 des Éditions Exclamation inc.

**Entrevue de la Une**  
 Journaliste : Samuel Pradier  
**Photos en couverture et à la Une**

Photographe : Éric Carrière  
 Maquilleuse et coiffeuse :  
 Émilie Labellevie

**Conception du magazine**  
 Rédactrice : Julie Macquart  
 Révisseur : Patricia Charest  
 Directeur artistique : Sylvain Blouin

**Bande dessinée**  
 Bédéciste : Sylvain Blouin

PRODUIT ET ÉDITÉ PAR



[exclamation3d.com](http://exclamation3d.com)

C.P.3605, Saint-Rémi (Québec) J0L 2L0

RÉSEAU  
**BIBLIO**  
 du Saguenay-Lac-Saint-Jean

100, rue Price Ouest, Alma (Québec) G8B 4S1

Le Réseau BIBLIO du Saguenay-Lac-Saint-Jean  
 est un organisme subventionné  
 par le gouvernement du Québec.

OSEZ LIRE ! MON MAGAZINE EST UNE IDÉE  
 ORIGINALE DES ÉDITIONS EXCLAMATION INC.  
 ET DU RÉSEAU BIBLIO DE LA MONTÉRÉGIE

OSEZ LIRE ! MON MAGAZINE EST UNE PROPRIÉTÉ  
 DES ÉDITIONS EXCLAMATION INC.

Trois publications par année :  
 Printemps-été, automne et hiver

ISSN 2564-3304  
 TOUS LES DROITS SONT RÉSERVÉS | © 2022



## **Sainte-Rose-du-Nord**

# **Dans les petits pots les meilleurs onguents ? Vous n'avez jamais si bien dit !**



À Sainte-Rose-du-Nord, village surnommé la Perle du Fjord, la bibliothèque est bien vivante. Un peu plus de 400 habitants peuvent en effet compter sur la coordonnatrice, Mme Marie-Josée Paradis, pour leur concocter bon nombre d'activités tout au long de l'année. Énergique et passionnée, elle est menée par son inépuisable désir de partager la culture sous toutes ses formes et d'élargir les horizons.



**M**me Paradis est issue du milieu culturel, plus particulièrement de celui de la danse. Tantôt artiste tantôt chorégraphe, elle touche à tous les domaines culturels, s'accordant avec les mots, le chant, la danse. C'est en 2018 qu'elle s'établit à Sainte-Rose-du-Nord en compagnie de son conjoint et prend aussitôt en main la coordination de la bibliothèque. Depuis lors, les activités foisonnent dans la petite localité. Bien que plusieurs événements aient été organisés pour les adultes, le public pour lequel Mme Paradis se passionne est sans contredit celui des jeunes de l'école primaire de la municipalité. Dès l'entrée dans ses nouvelles fonctions, elle approche les 28 élèves de l'école, de la maternelle à la 6<sup>e</sup> année. Début d'une grande aventure.



« Un livre, pour moi, c'est un mot, une image, une porte ouverte, une découverte, un apprentissage, une connaissance. »

- M.-J. Paradis



D'entrée de jeu, le ton est donné. Elle invite pour la première activité deux résidents et artistes de la municipalité, qui viennent échanger et animer, en poésie et en musique. Pour Mme Paradis, le jumelage avec les résidents et les artistes fait partie intégrante de sa démarche. Presque tous ses événements honorent la culture par le biais d'invités qui initient les enfants à leur domaine ou viennent y apporter un élément clé. Puisque la taille du local de bibliothèque ne permet pas d'accueillir

de grands groupes pour ses activités, la coordonnatrice profite alors de l'extérieur, des locaux de l'école ou de ceux de la municipalité. L'important, c'est de créer les occasions et de faire participer les jeunes.

Entre les événements sur le patrimoine, les activités de Noël où chacun des enfants reçoit un livre personnalisé selon son type de lecteur potentiel, les activités culinaires, la création d'un coin lecture dans l'école et j'en passe, les enfants reviennent chaque fois dans

le lieu bibliothèque, où tous possèdent un album individuel leur permettant de consigner les informations précieuses acquises, de bricoler sur le sujet, de commenter, etc.

La dernière activité à s'être déroulée avant la rédaction de cet article était stellaire: les perséides en août. Le groupe avait bénéficié auparavant des connaissances de M. Robin Boivin, bien connu dans la municipalité pour sa passion des étoiles. Les jeunes lui avaient rendu visite pour une démonstration.



tration fascinante de ses outils, ses télescopes et ses cartes du ciel dans le cadre de journées pédagogiques. Cette fois-ci, c'est une soirée et une nuit au camping municipal qui les attendaient, où les enfants ont fabriqué une cuillère de bois avec des tisons, se sont fait raconter une légende autour du feu, et ont eu droit à un spectacle d'étoiles filantes avant de dormir dans les tentes. Que demander de mieux pour un groupe avide de découvertes?

En août dernier, s'est aussi dérou-

lé le concours de photographie: *Une image valant mille mots*. Ouvert à tous, le concours annuel en était à sa 3<sup>e</sup> édition. D'abord consacré à la photographie de paysages, il était maintenant possible de soumettre des images de partout, avec sujet libre. La seule contrainte demeurait celle du mot qui doit accompagner la photo. D'ailleurs, en partenariat avec le *Salon du livre du Saguenay Lac-Saint-Jean*, une exposition était organisée pour présenter les images gagnantes et les

coups de cœur du jury. Les visiteurs étaient également invités à ajouter un ou des mots sous les photos, jusqu'à concurrence de 1000 mots. Si vous désirez voir les photos prisées, mais que vous n'en avez pas eu l'occasion, elles sont présentées jusqu'à la fin octobre dans la municipalité de Sainte-Rose-du-Nord.

Vous vous demandez si, en plus de toutes ces activités, la bibliothèque a le temps de prêter des livres? Évidemment! D'ailleurs, Mme Paradis n'est





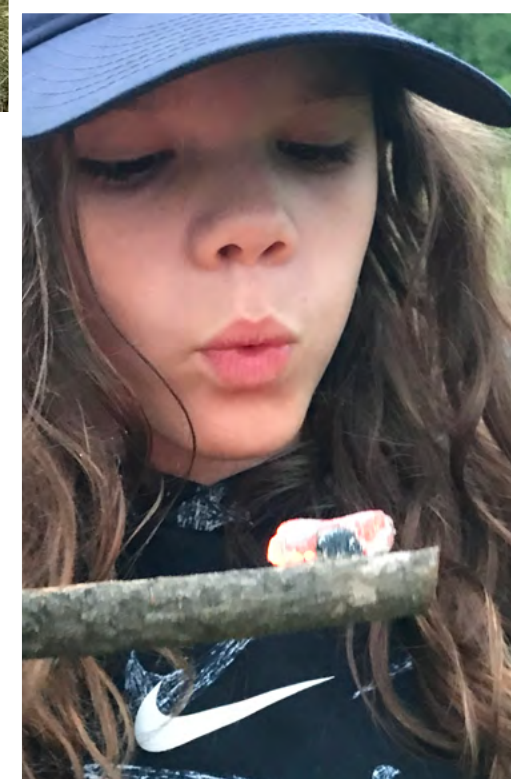


pas seule et peut compter sur l'aide précieuse de partenaires et de bénévoles, en particulier l'aide de Mme Diane Vachon, qui accomplit plusieurs tâches à l'intérieur de la bibliothèque.

Si vous croyez qu'un seul article peut exposer toutes les activités qui ont eu lieu, il n'en est rien. Les jeunes de la municipalité sont souvent invités à sortir (par exemple, Roberval ou Tadoussac plus récemment), pour assister à divers événements dans d'autres bibliothèques ou pour faire des activités en plein air. Le CPE a également profité d'une journée yoga, collations et lecture à la bibliothèque. Au bonheur des rési-

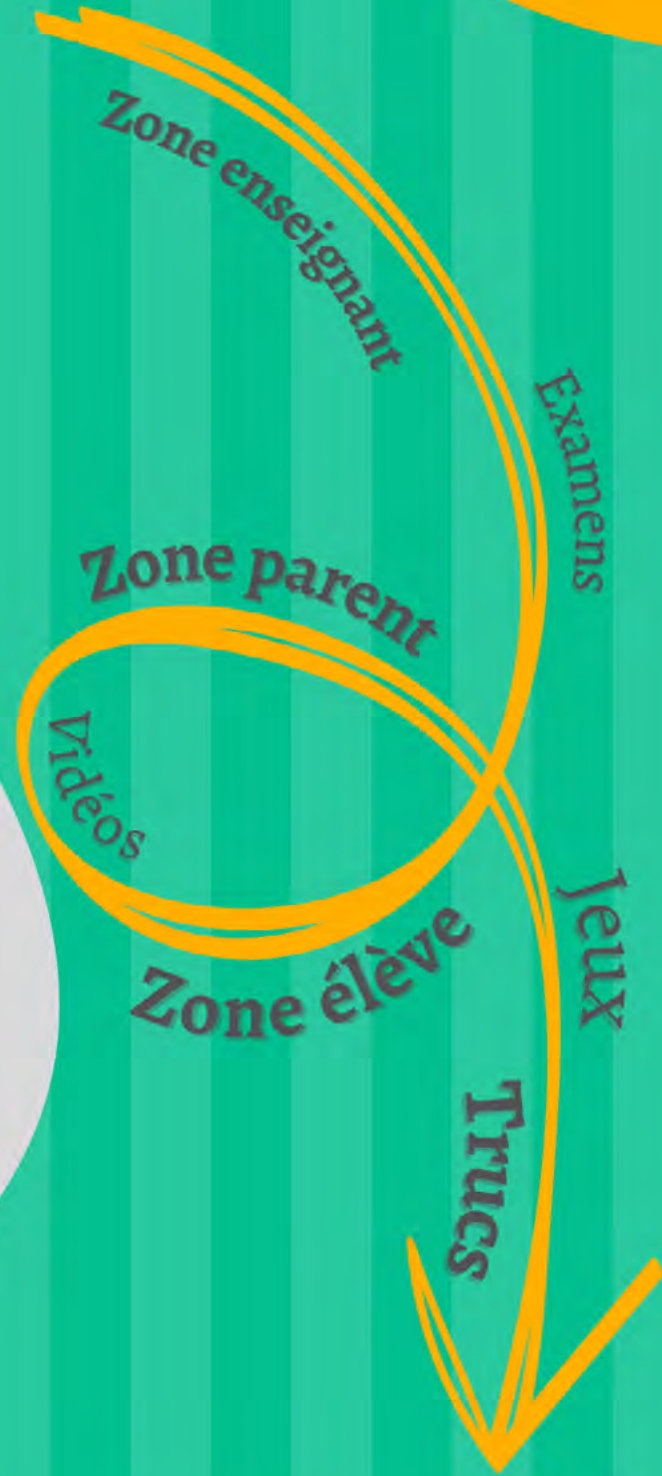
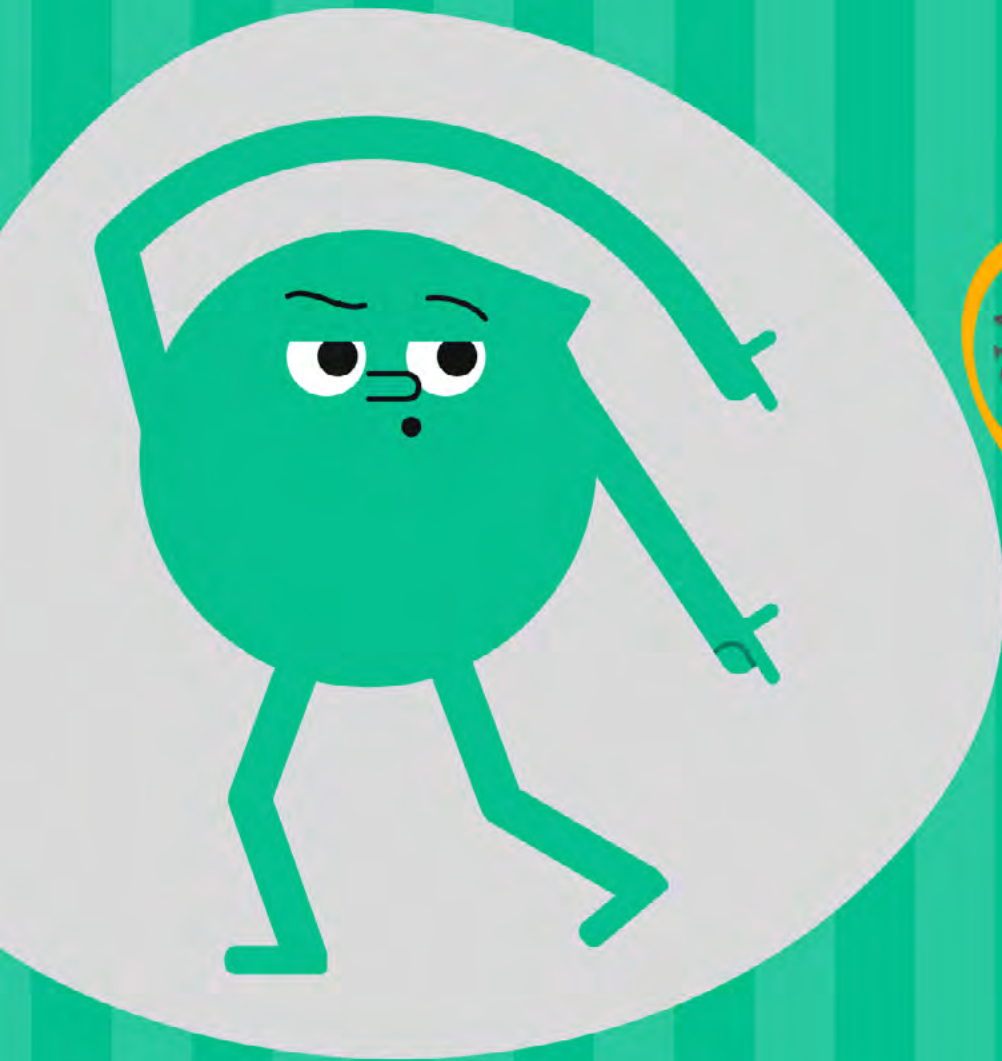
dents et surtout des jeunes. La coordonnatrice, toujours prête à collaborer avec les individus et les instances municipales ou autres, puise dans sa personne et dans ses forces pour partager son goût d'aller de l'avant et de découvrir sans cesse de nouveaux paysages. On se rend vite compte que la proximité et le petit nombre de résidents de la municipalité font en sorte que tout est à l'échelle humaine; convivial et vrai.

Vous désirez rester informé des activités à venir à Sainte-Rose-du-Nord? Visitez la page Facebook de la bibliothèque, toutes les activités y sont annoncées!





# Besoin d'un coup de pouce?



alloprof



PAR : JULIE MACQUART  
COLLABORATION : RACHEL LAVOIE



## LA MUNICIPALITÉ D'ALBANEL

# Quand la bibliothèque devient véritablement **VIVANTE!**

Il est toujours stimulant de constater qu'un comité dynamise sa bibliothèque, mais encore plus lorsqu'on sait que des activités diversifiées et pour tous les âges sont organisées plusieurs fois par année.

Dans la municipalité d'Albanel dans le haut du Lac-Saint-Jean, la coordonnatrice de la bibliothèque Denis-Lebrun, Mme Rachel Lavoie, se fait un point d'honneur de créer des événements dans le but de divertir, d'instruire et d'attirer les usagers à l'intérieur du lieu bibliothèque.

Bien que ce soit Mme Lavoie qui effectue le choix et la planification des activités, elle est toujours à l'écoute des de-

mandes et des suggestions de la population qui influencent beaucoup ses décisions. De plus, elle peut compter sur les membres de son comité, de même que sur Mme Jessica Lefebvre, coordonnatrice des loisirs de la municipalité.

Au cours de la dernière année, elles ont organisé bon nombre d'activités différentes, qui ont été sélectionnées dans le but de diversifier l'offre au maximum afin de plaire





**« EN FAVORISANT LE DIALOGUE AVEC UNE PERSONNE QU'ON NE CONNAIT PAS, OU PEU, L'EXPÉRIENCE PERMET DE FAÇON ORIGINALE ET SYMPATHIQUE DE DÉCONSTRUIRE LES PRÉJUGÉS QUE NOUS ENTRETENONS LES UNS ENVERS LES AUTRES. LES LECTEURS QUI S'AVENTURENT DANS LA BIBLIOTHÈQUE VIVANTE SONT INVITÉS À PRENDRE CONNAISSANCE DE L'HISTOIRE DE LA PERSONNE QU'ILS EMPRUNTENT AFIN D'EN TIRER DES APPRENTISSAGES DE VIE ! »**

**- PAGE FACEBOOK DE LA BIBLIOTHÈQUE DENIS-LEBRUN D'ALBANEL**

au plus grand nombre. D'ailleurs, lors de la tenue d'événements, la coordonnatrice considère que la réponse de la population est toujours très bonne pour le bassin de population d'environ 2 260 habitants.

L'une des activités qui obtient le plus de succès est sans contredit celle de la *Bibliothèque vivante*. Soutenue par Mme Nicole Pelchat, Mme Sylvie Thibeault et Mme Lydie Tamia Fiöri. L'activité se tient plusieurs fois par année dans les locaux de la bibliothèque. Le concept, qui est originaire du Danemark, a pris naissance au début des années 2000, et c'est en 2006 que l'on a commencé à le voir apparaître au Canada. Le principe de base est simple. Il s'agit « d'emprunter » une personne plutôt qu'un livre. Ainsi, la personne

qui a une expérience à partager devient le livre, tandis que la personne qui l'emprunte devient le lecteur. Pour préparer les rencontres, le comité invite des gens qui ont un lien avec un thème donné. Ensuite, les usagers qui prennent part à l'activité ont entre 20 et 30 minutes pour converser en tête-à-tête avec l'invité de leur choix. Bien sûr, ces rencontres peuvent aussi se faire en groupe. Au cours des dernières séances, les thèmes abordés ont été, entre autres : *Les écrivains de chez nous*, *Démystifier l'homosexualité en région*, *La diversité culturelle*, etc. La dernière séance qui a eu lieu au début du mois d'octobre avait comme thème : *la maladie mentale*.

En plus de la populaire activité de *Bibliothèque vivante*, le comité organise également des expositions de photos et



a récemment installé un sentier des contes extérieur pour les jeunes. Pour les adultes, notons la tenue d'ateliers numériques et informatiques, d'alphabétisation ainsi qu'un club littéraire. Des séances de sophrologie sont aussi offertes par la coordonnatrice des loisirs, Mme Lefebvre. Bref, le comité cherche toujours à innover et à tester de nouvelles activités pour intéresser un maximum d'individus.

Même si Mme Lavoie considère que le taux de participation est bon, il n'en demeure pas moins qu'elle vise à travailler davantage à faire connaître la bibliothèque et ses services. Comme elle a remarqué que les adultes répondent toujours mieux que les jeunes, elle s'est donné comme objectif de trouver des orientations pour que les activités attirent davantage la jeune clientèle. En déterminant leurs intérêts, elle souhaite les voir développer au fil du temps un sentiment d'appartenance envers la bibliothèque. Elle cible d'ailleurs un groupe d'âge plus jeune pour la prochaine activité, *Biblio-Jeux*, qui a comme objectif l'acquisition du langage et le développement de la lecture et de l'écriture. La coordonnatrice espère ainsi créer une habitude de fréquentation chez ces jeunes, en plus des effets plus que bénéfiques qu'ils retireront de leur participation à *Biblio-Jeux*.

De manière générale, elle souligne que les usagers sont enchantés de la vivacité de la bibliothèque et apprécient beaucoup ce qui s'y déroule. D'ailleurs, lors de la première séance de la *Bibliothèque vivante*, Mme Lydie Tamia Fiörlidi a tellement apprécié son expérience qu'elle s'est ensuite greffée à l'organisation de l'activité! Comme quoi la bibliothèque peut devenir un milieu de vie où tout le monde peut y trouver son compte!





# À CHACUN SA RESSOURCE!



— ProtégezVous.



Des milliers de pages et d'heures d'écoute!







# MITSOU

## La femme derrière l'image

| PAR SAMUEL PRADIER |

| PHOTOGRAPHE : ÉRIC CARRIÈRE | MAQUILLEUSE ET COIFFEUSE : ÉMILIE LABELLÉVIE | DIRECTEUR ARTISTIQUE : SYLVAIN BLOUIN |

S'IL Y A UN MOT QUI POURRAIT DÉFINIR TOUT CE QUE MITSOU GÉLINAS REPRÉSENTE, C'EST CERTAINEMENT AUTHENTICITÉ. NATURELLE, FRANCHE ET HONNÊTE, ELLE REPRÉSENTE LA LIBERTÉ DEPUIS SES DÉBUTS. ELLE ASSUME ET S'ASSUME DANS SES CHOIX, DANS SES PRISES DE POSITION ET DANS SES ACTES. SI L'IMAGE A LONGTEMPS ÉTÉ SON VÉHICULE, ELLE EST DÉSORMAIS SURTOUT UNE FEMME DE LETTRES, ET DE CŒUR.



À

l'invitation d'Ingrid Remazeilles, éditrice chez Édito, Mitsou et ses deux sœurs, Noémie et Abeille, ont accepté de se livrer avec naturel et sans pudeur dans un ouvrage à six mains, intitulé *Bien-être inspiré*. « Nos raisons de faire ce livre sont différentes pour chacune. Pour moi, c'est une continuité de ce que j'écris sur mon site ([mitsoumagazine.com](http://mitsoumagazine.com)). Ça part souvent d'une histoire personnelle qui va finalement toucher plus de monde.

Dans le livre, on raconte notre quête d'équilibre et de bien-être. On explique nos démarches à toutes les trois pour se sentir bien et mieux. »

Les trois sœurs ont eu la chance de baigner dans une ambiance familiale où la santé et le bien-être étaient prépondérants. Yuki Rioux, leur mère, est une des premières à avoir introduit le shiatsu au Québec, et elle a, par la suite, ouvert une école de formation. Sa sœur, Noémie, a poussé un peu plus loin et a créé sa propre technique de massage, le lomi-atsu. « Par le corps, on peut vraiment faire parler l'âme, et c'est souvent par ce canal que la guérison passe », résume l'animatrice et femme d'affaires.











# « NOTRE BIEN-ÊTRE ET NOTRE ÉQUILIBRE PERSONNEL PASSENT PAR L'ENTENTE QUE L'ON A ENTRE NOUS TROIS... »

## UNE HARMONIE NATURELLE

Travailler en famille n'est pas toujours un long chemin tranquille, mais dans le trio des sœurs Gélinas, l'harmonie règne depuis toujours. « Notre bien-être et notre équilibre personnel passent par l'entente que l'on a entre nous trois, résume l'ainée. Dans notre cas, l'entente a toujours été présente. On a été élevées comme ça. Il était hors de question, par exemple, que je puisse laisser ma sœur toute seule quand j'étais plus jeune. Si je recevais mes amies à la maison, je ne pouvais pas laisser Noémie dans son coin pendant ce temps-là. »

Leur mère insistait pour qu'aucune de ses filles ne soit mise de côté. « C'était très clair que nos sœurs devaient toujours passer en premier. Et si on ne pouvait ou ne voulait pas les inclure, nos amies ne pouvaient plus venir à la maison. Quand on revenait à la maison, on devait aussi dire bonjour à nos sœurs et leur faire un bisou, ça faisait partie de la routine familiale. » Cette éducation a aussi fait en sorte que Mitsou ne connaît pas la jalousie. Leur mère refusait que cette émotion entre dans sa maison.









« JE TROUVE QUE J'ÉCRIS MIEUX QUE JE PARLE,  
JE M'EXPRIME MIEUX À L'ÉCRIT. »

Si l'entente et l'harmonie veillent sur leur relation, Mitsou, Noémie et Abeille ont toutefois appris à se connaître différemment durant le processus d'écriture de ce livre. « Ça ne veut pas dire qu'il n'y a pas eu de tensions, car c'est normal d'en avoir dans la conception d'un projet comme celui-là. C'est un travail rigoureux et on voulait s'entendre sur la forme et sur la direction artistique. Le fait de le faire avec mes sœurs a fait en sorte que, si quelqu'un de l'extérieur de la fratrie disait un commentaire qui allait prendre plus d'énergie à changer, ça passait souvent par moi, la grande sœur. Je connais parfaitement Noémie et Abeille, et je sais ce que ça prend pour faire évoluer leurs jugements ou leurs décisions. »

Les trois femmes ont en fait découvert leur personnalité en dehors de la famille. « J'ai été épatée par l'instinct d'Abeille qui jamais ne se trompait. J'ai trouvé qu'elle avait un très bon flair pour la création, pour la direction artistique, pour les propos, et un bon sens du marketing. J'étais heureuse et étonnée de son travail. En fait, on a appris à se connaître comme professionnelles, et pas juste comme sœur. »

#### FEMME DE LETTRES

Si elle est surtout connue comme chanteuse et animatrice, Mitsou est aussi une femme de lettres. Elle a écrit des chansons, dirigé le magazine Clin d'œil, en plus d'avoir son propre blogue, qu'elle a transformé en magazine web. « L'écriture est l'activité la plus importante pour moi. Si je devais choisir une seule chose parmi tout ce que je fais, je prendrais l'écriture parce que ça satisfait une fibre de communication que je n'ai pas oralement. Je trouve que j'écris mieux que je parle, je m'exprime mieux à l'écrit. »









Même si elle a fait plus de vingt ans de radio, Mitsou explique non seulement que ses débuts avec ce médium ont été difficiles, mais aussi qu'elle n'était jamais complètement satisfaite. « Avec l'écriture, je suis souvent satisfaite. Avec les années, je suis capable de me connaître et j'ai davantage confiance en mon inspiration. Je sais que je peux attendre avant d'avoir le bon mot; la bonne formulation. J'ai commencé à composer vers l'âge de 4 ans. Ensuite, j'ai écrit des chansons, puis des chroniques pour la radio, et ensuite, j'ai été introduite au monde des magazines, ce qui m'a permis d'assouvir ce plaisir. »

Dans les dernières années, elle a eu la confirmation qu'elle souffrait de dyslexie et de dyspraxie, son rapport tronqué à l'espace et ses problèmes de proprioception pouvant également avoir un impact sur la vision et l'élocution. « J'ai aus-

si certains traumatismes liés à mon début de carrière, qui ne m'ont pas aidée. Je ne suis pas une grande oratrice, par exemple, mais je sais comment aller chercher l'intérêt des gens, que ça soit à la radio ou dans une salle quand je fais des animations. Je me sers de ma créativité pour trouver des angles uniques à un sujet. »

Quand elle s'exprime oralement, elle affirme avoir souvent peur d'oublier des mots, de ne pas trouver la bonne formule ou la bonne tournure de phrase pour exprimer ce qu'elle veut. « Quand j'écris et que je trouve exactement ce que je veux dire, ça me satisfait énormément. Pour moi, le plaisir d'écrire est de trouver les bonnes tournures de phrase, et comme j'ai une bonne oreille musicale, ça paraît dans mon style. Je lis souvent à voix haute ce que je viens d'écrire. Quand ça sonne bien à l'oreille, ça va se lire mieux. »

**« POUR MOI, LE PLAISIR D'ÉCRIRE EST DE TROUVER LES BONNES TOURNURES DE PHRASE, ET COMME J'AI UNE BONNE OREILLE MUSICALE, ÇA PARAÎT DANS MON STYLE. »**



# ENTREVUE MITSOU

## UNE LECTRICE POINTUE

Mitsou n'a jamais beaucoup fréquenté les bibliothèques dans sa jeunesse, les livres étaient plus souvent achetés. « Par contre, mes filles sont des fans de bibliothèques. Celle de 15 ans, qui est au secondaire, passe son temps à la bibliothèque universitaire. Avec mes parents, on vivait un peu reclus et on allait moins souvent à la bibliothèque. C'est drôle parce qu'aujourd'hui, mon père Alain lit toujours énormément et il est certainement le plus fidèle abonné de la bibliothèque de sa ville. Il n'achète jamais de livres parce qu'il vit dans une petite maison dans la forêt et il ne veut pas être encombré. »

De son côté, la technologie lui a permis de développer et d'assouvir son goût pour la littérature où elle veut et quand elle veut. « D'abord, je trouve que les caractères des livres et des magazines sont désormais beaucoup trop petits, certainement pour des économies de papier. Mais j'ai beaucoup plus de plaisir à lire sur un iPad avec la grosseur de caractère dont j'ai besoin au moment de la journée où je lis. J'aime aussi beaucoup les livres audio. J'aime beaucoup passer du temps seule, et j'aime être active. J'écoute donc beaucoup de livres audio en prenant des marches avec mon chien. Ça me permet d'avoir une certaine satisfaction, parce que je n'aurais pas souvent le temps de m'asseoir pour lire. Je prends aussi mon bain et je fais le ménage en écoutant des livres audio. Ils ont en quelque sorte remplacé la radio, et ça vient nourrir mon désir d'apprendre. »







*Bien-être inspiré : trouver l'harmonie Corps, Cœur, Esprit, d'Abeille, Noémie et Mitsou Gélinas. Éditions Édito.*

On retrouve Mitsou sur son magazine web : [mitsoumagazine.com](http://mitsoumagazine.com)



# LES CHOIX DE MITSOU



UN LIVRE QUI VOUS A PASSIONNÉE ?

*Réinventer l'amour*, de **Mona Chollet**, qui explique comment le patriarcat sabote les relations hétérosexuelles. J'aime beaucoup cette autrice franco-suisse.

LE LIVRE QUE VOUS LISEZ ACTUELLEMENT ?

Je viens de recevoir *Vaillante : nouvelle sidérale*, de **Chris Bergeron**. C'est l'histoire de la première lune de miel interplanétaire. J'aime beaucoup la science-fiction.



LE LIVRE QUE VOUS AVEZ SOUVENT OFFERT ?

C'est certainement *Ping Pong* de **Zviane**, ma bédéiste préférée.

VOTRE PREMIER SOUVENIR LITTÉRAIRE ?

*Ticlotin, le réveil-dodo*, c'est un livre québécois écrit par **Diane Lévesque** et illustré par **Mireille Lévesque**. Si jamais il y a un être humain sur la Terre qui a un autre exemplaire, j'aimerais beaucoup l'avoir, car je voudrais l'offrir à ma belle-fille qui vient d'avoir un bébé, mais je n'arrive pas à le trouver.



LE LIVRE QUE VOS FILLES VOUS ONT FAIT DÉCOUVRIR ?

*Je suis une maudite sauvagesse*, de **Antane Kapesch**. C'est intéressant, car il y a la version française à gauche, et le texte en langue innue sur la page de droite.



VOTRE DERNIER COUP DE CŒUR LITTÉRAIRE ?

J'ai recommencé à lire *L'Orangeraie* de **Larry Tremblay**. Ma fille le lit à l'école et je l'ai relu avec elle, ça m'a fait bien plaisir.



L'AUTEUR QUE VOUS AVEZ LE PLUS LU ?

**Laura Ingalls Wilder** qui a écrit *La petite maison dans la prairie*. J'avais les dix tomes de la série quand j'étais petite.

COMMENT CHOISISSEZ-VOUS VOS LECTURES ?

Ce sont beaucoup des choses que je découvre grâce à des chroniques littéraires qui vont me permettre de découvrir de nouveaux auteurs et autrices. Je lis aussi beaucoup en anglais, mais davantage des autrices humoristiques.



VOTRE LIVRE DE DÉVELOPPEMENT PERSONNEL PRÉFÉRÉ ?

*Atlas of the Heart*, de **Brené Brown**, dans lequel elle décrit tous les sentiments et la différence les uns des autres. C'est vraiment le fun.



VOTRE CLASSIQUE DES CLASSIQUES ?

Je dirais *Nana*, d'**Émile Zola**, qui m'a beaucoup marquée, notamment aussi à cause du film.

NOUS REMERCIONS TOUTE L'ÉQUIPE DE LA BIBLIOTHÈQUE ET DE LA VILLE DE WESTMOUNT DE NOUS AVOIR ACCUEILLIS CHALEUREUSEMENT AFIN DE RÉALISER LA SÉANCE PHOTO AU CONSERVATOIRE ET SERRES, 4624, RUE SHERBROOKE OUEST, WESTMOUNT.



Saviez-vous que...



Votre abonnement  
vous permet  
de demander des livres en  
Prêt entre bibliothèques...

...si vous êtes un amoureux  
du livre papier,  
les possibilités sont  
quasi infinies?



...et d'avoir accès  
à des milliers de documents  
gratuitement!



[reseaubiblioslsj.qc.ca/pret-entre-bibliotheques](http://reseaubiblioslsj.qc.ca/pret-entre-bibliotheques)



# À L'ANSE-ST-JEAN ATTENTION, LIVRES DEVANT !





**QUI A DIT QU'UNE BIBLIOTHÈQUE DEVAIT ÊTRE CLASSIQUE, NE COMPORTER QUE DE LOURDES ÉTAGÈRES DE MÉTAL ET ÊTRE RANGÉE SELON LES NOTICES BIBLIOGRAPHIQUES? À L'ANSE-ST-JEAN, DANS LE BAS-SAGUENAY, LA BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE REVÊT DES ALLURES DE LIBRAIRIE, AU PLUS GRAND PLAISIR DE SA COORDONNATRICE, MME GERMAINE BOUDREULT.**



Contactée pour la rédaction de cet article, Mme Boudreault a tout de suite démontré un grand intérêt à nous parler de sa plus grande passion : les livres! Lors de son arrivée à la bibliothèque de L'Anse-St-Jean il y a 21 ans, Mme Boudreault se demandait si sa technique particulière de rangement serait bien accueillie puisqu'elle n'était pas « traditionnelle ». En effet, se disant atteinte d'une déformation professionnelle d'ancienne libraire de profession, elle aménage depuis toujours la bibliothèque à la manière d'une librairie. C'est plus fort qu'elle : les livres doivent être mis en valeur!







Techniques de mise en marché, présentoirs de carton de toutes sortes, personnages de livres connus de formats divers, tables de présentation de thèmes ou collections; autant d'items qui nous font inévitablement nous sentir dans une librairie plutôt que dans une bibliothèque. Très originale dans son aménagement de l'espace, Mme Boudreault cherche toujours à renouveler son décor, à l'actualiser. Pour y parvenir, elle visite régulièrement les librairies indépendantes de la région et collecte tout ce qu'on lui offre.

Un succès? Assurément! Les jeunes d'âge préscolaire et ceux de l'école primaire commentent les nouveautés du décor et rencontrent leurs personnages favoris. Mme Boudreault avoue que tout le monde est un peu surpris quand ils entrent pour la première fois dans la bibliothèque. Ils se rendent vite compte que la pétillante coordonnatrice prend la bibliothèque à cœur, et commande chaque livre avec grand soin pour que les jeunes et les moins jeunes y trouvent des trésors! Comme quoi les petites attentions et l'originalité sont gage de succès à L'Anse-St-Jean!

Il va de soi que le comité de bénévoles qui fait de cet endroit une réussite est partie intégrante de celle-ci : Jocelyne, Hortense, Réjeanne, Anne, Hélène, Philippe, Linda et France! Longue vie à votre équipe et à cette superbe bibliothèque!









*Palmarès*

LITTÉRAIRE...

DES



MAIRES

*Du 1 au 31 octobre 2022*

5E ÉDITION



[facebook.com/reseaubiblioSLSJ](https://facebook.com/reseaubiblioSLSJ)



# nouveautés littéraires

Pour découvrir  
d'autres trésors,  
visitez votre  
bibliothèque!



**Vif oublié**  
David Goudreault  
Éditions Mémoire d'encrier



**Derrière mon fauteuil**  
Edith Cochrane  
Éditions La Bagnole



**sur la route avec Bashō**  
Dany Laferrière  
Éditions Boréal



**Femme forêt**  
Anaïs Barbeau-Lavalette  
Éditions Le Marchand de feuilles

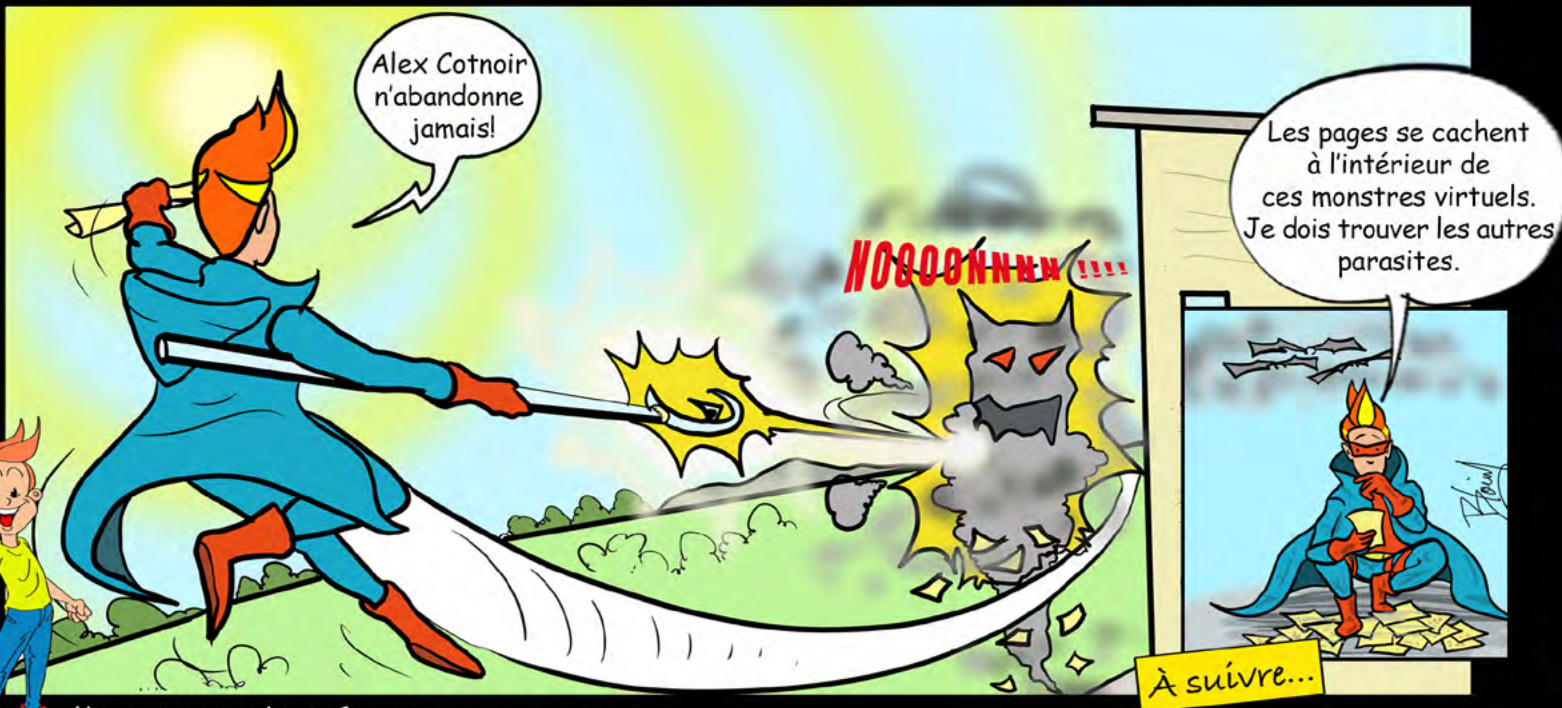
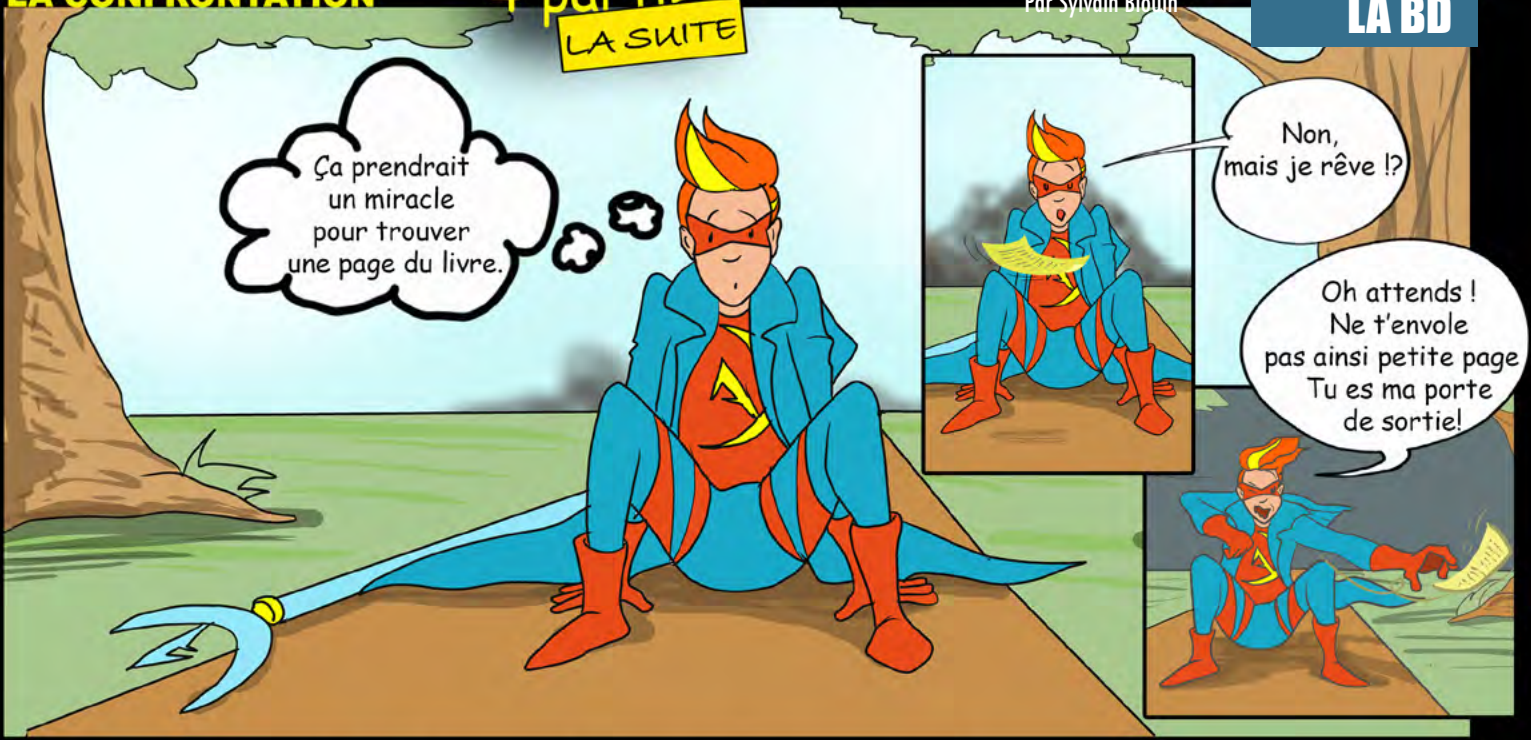


**Le livre des soeurs**  
Amélie Nothomb  
Éditions Albin Michel

Vous préférez le format numérique?  
rendez-vous sur [prenumerique.ca](http://prenumerique.ca)



LA SUITE





# ET SI ON ÉCOUTAIT UN BON LIVRE...



pretnumerique.ca



## COORDONNATRICE DE LA BIBLIOTHÈQUE DE SAINTE-MONIQUE

### Parce que 35 ans de service, ça se souligne!

C'EST UNE RICHESSE POUR RÉSEAU BIBLIO DE POUVOIR COMPTER SUR UNE PERSONNE COMME MME NORMANDE GAUTHIER, QUI CROIT EN LA MISSION DE LA BIBLIOTHÈQUE, SOIT DE DONNER ACCÈS À L'INFORMATION, À L'ÉDUCATION ET À LA CULTURE. JOUR APRÈS JOUR, ANNÉE APRÈS ANNÉE, ELLE S'EST ENGAGÉE BÉNÉVOLEMENT; INVESTISSANT TEMPS ET ÉNERGIE AFIN QUE LA POPULATION DE SA MUNICIPALITÉ PUISSE BÉNÉFICIER D'UN SERVICE DE BIBLIOTHÈQUE.

En 35 ans, Madame Gauthier a accompli une multitude de projets qui ont grandement contribué au développement de la bibliothèque publique. En effet, véritable as de l'animation culturelle pendant plusieurs années, son leadership a permis à la municipalité de Sainte-Monique d'être hôtesse de nombreux conférenciers, pièces de théâtre et auteurs de renom.

Trente-cinq ans de service ce n'est pas rien! C'est une foule de changements vécus, passant d'un système manuel à l'informatisation, des inventaires papier aux ordinateurs portables, sans pouvoir passer sous silence l'avènement du livre et des ressources numériques! Tout au long de cette évolution, Mme Gauthier a toujours su s'adapter et parfaire ses connaissances pour suivre la cadence.

Madame Gauthier est aussi une source d'inspiration pour son comité de bibliothèque, qui lui est fidèle depuis de nombreuses années. En plus de sa passion pour la bibliothèque, elle a également siégé sur le Conseil d'administration de Réseau BIBLIO afin de contribuer activement au développement de l'organisme.



En 35 ans, c'est beaucoup de projets qui ont vu le jour durant sa carrière et c'est loin d'être terminé! Actuellement, un tout nouveau projet d'envergure est en cours à Sainte-Monique : la bibliothèque sera relocalisée prochainement et cet espace deviendra un véritable milieu de vie pour les citoyens de la municipalité. Nous sommes convaincus qu'avec son implication et son expertise, Mme Gauthier sera un atout précieux dans la réalisation de ce beau défi!

Au-delà du titre de coordonnatrice de bibliothèque, **Normande Gauthier** est une véritable femme de cœur dévouée au sein de sa municipalité. C'est un réel plaisir de collaborer avec elle et nous sommes choyés de l'avoir au sein de notre réseau. Nous tenons à vous remercier et à vous souhaiter encore plusieurs années au réseau!





**toutapprendre.com**  
APPRENDRE EN LIGNE



Quoi  
Lire.ca

Suggestions  
de lecture  
personnalisées

