

Osez lire!

MON MAGAZINE

ENTREVUE EXCLUSIVE AVEC

MICHEL JEAN

La chronique de
**MAMAN
CAFÉINE**



TIOHTIÁ:KE = MONTRÉAL

Son nouveau roman,
Tiohtiá:ke, va notamment
à la rencontre des itinérants
autochtones dans la ville
de Montréal.



LE POIDS DES ORIGINES, LA BEAUTÉ D'UN PEUPLE

La bande dessinée
de l'incroyable
Alex Cotnoir

Portraits de
bibliothèques



Découvrez Libby

Plus de 3200 magazines numériques



Télécharger l'application



**Gratuit pour les abonnés des bibliothèques affiliées à Réseau BIBLIO SLSJ*



Édito

Sophie
Bolduc

Directrice générale
du Réseau BIBLIO du Saguenay-Lac-Saint-Jean



C'est aujourd'hui que débute une toute nouvelle aventure pour le Réseau BIBLIO du Saguenay-Lac-Saint-Jean, très heureux de se joindre au projet d'Osez Lire! Mon magazine en tant que 5^e Réseau participant au Québec. Désirant offrir un espace dédié aux bibliothèques et leurs services, leurs nouvelles et leurs activités, c'est avec un grand plaisir que l'équipe de Réseau BIBLIO embarque dans la danse pour cette 9^e publication d'Osez Lire! Mon magazine. À raison de trois numéros par année, vous aurez le loisir de consulter chacune des publications numériquement sur notre site web et vous aurez accès au lien sur notre page Facebook!

En cette année bien spéciale qui tire à sa fin, nous pouvons affirmer que même si ces derniers temps ont été ardues pour les bibliothèques, nos bénévoles n'ont rien perdu de leur ardeur et ont toujours le cœur à l'ouvrage, tant pour faire vivre leur milieu qu'offrir un service de qualité aux usagers. Au cours des publications du magazine, nous tenterons de vous faire connaître le visage de ceux qui œuvrent au cœur de leur communauté dans les bibliothèques affiliées à Réseau BIBLIO, de Chapais jusqu'à Petit-Saguenay. Puisque notre Réseau compte aujourd'hui 50 bibliothèques, nul besoin de spécifier que nous aurons bien des histoires à vous partager!

Cette année 2021 est également particulière en raison de l'anniversaire de Réseau BIBLIO du Saguenay-Lac-Saint-Jean qui célèbre ses 50 ans d'existence. Beaucoup d'eau a coulé sous les ponts depuis les tout débuts de notre Réseau! Travail d'équipe, développement, bénévolat, dynamisme, respect, engagement, partenariats, autant de concepts qui ont défini ces 50 années de passion pour la culture et l'univers du livre. C'est donc avec grande fierté que nous tenons à souligner cette année tous les efforts déployés pour que nous puissions encore aujourd'hui vanter ce service à la population qui nous est si précieuse.

Dans cette première mouture toute Saguenay-Jeannoise d'Osez Lire! Mon magazine, vous trouverez le portrait de la bibliothèque de Lac-à-la-Croix qui a présenté en juin dernier un tout nouvel aménagement à sa communauté. De plus, puisque notre Réseau compte plusieurs coordonnatrices de longue date, nous tenons à souligner dans ce numéro la contribution de Mme Lucie Côté de St-Edmond-les-Plaines, bénévole au sein de sa bibliothèque depuis 45 ans. En animation, c'est l'activité toujours très populaire du *Palmarès littéraire des maires* qui bat son plein depuis le début octobre qui retient l'attention. Pour terminer, nous présentons afin de vous inspirer, le palmarès des titres les plus empruntés en format papier et en format numérique.

Bonne lecture!

SOMMAIRE

AUTOMNE 2021 | VOL. 1, N° 01

Marie-Ève
Piché



La chronique
Maman Caféine

page 5

PORTRAIT
DE BIBLIOTHÈQUE

LA BIBLIOTHÈQUE DE
LAC-À-LA-CROIX,
UN MILIEU DE VIE
TRANSFORMÉ!

pages 8 et 11

Palmarès

LITTÉRAIRE...

DES MAIRES page 12



ENTREVUE
EXCLUSIVE
AVEC

MICHEL
JEAN

pages 13 à 23

ET VOUS, QUELLE EST VOTRE
HISTOIRE?

page 24

La bande dessinée

ALEX
COTNOIR
page 25



PORTRAIT
DE BIBLIOTHÈQUE

SAINT-EDMOND-
LES-PLAINES,
PORTRAIT D'UNE
COORDONNATRICE

pages 26 à 29

LECTURE

LE PALMARÈS

DES LIVRES LES
PLUS EMPRUNTÉS

page 31



Osez Lire!

MON MAGAZINE

osezlire.ca

COORDONNATEURS
DU MAGAZINE

Sophie Bolduc,
Directrice générale

Julie Macquart, Responsable
des services administratifs
de Réseau BIBLIO
du Saguenay-Lac-Saint-Jean

Sylvain Blouin,
Président
des Éditions Exclamation inc.

Entrevue de la Une
Journaliste : Samuel Pradier
Photographe : Bruno Petrozza
Maquilleuse : Véronique Prud'homme

Conception du magazine
Rédactrice : Julie Macquart
Révisseur : Patricia Charest
Directeur artistique : Sylvain Blouin
Chroniqueuse : Marie-Ève Piché

Bande dessinée

Bédéiste : Sylvain Blouin

PRODUIT ET ÉDITÉ PAR

ÉDITIONS
EXCLAMATION INC.
STIMULER - INTERAGIR - APPRENDRE

exclamation3d.com

552 Notre-Dame, Saint-Chrysostome (Québec) J0S 1R0

RÉSEAU
BIBLIO
du Saguenay-Lac-Saint-Jean

100, rue Price Ouest, Alma (Québec) G8B 4S1

Le Réseau BIBLIO du Saguenay-Lac-Saint-Jean
est un organisme subventionné
par le gouvernement du Québec.

OSEZ LIRE ! MON MAGAZINE EST UNE IDÉE
ORIGINALE DES ÉDITIONS EXCLAMATION INC.
ET DU RÉSEAU BIBLIO DE LA MONTÉRÉGIE

OSEZ LIRE ! MON MAGAZINE EST UNE PROPRIÉTÉ
DES ÉDITIONS EXCLAMATION INC.

Trois publications par année :
Printemps-été, automne et hiver

ISSN 2564-3304
TOUS LES DROITS SONT RÉSERVÉS | © 2021



Marie-Ève
Piché

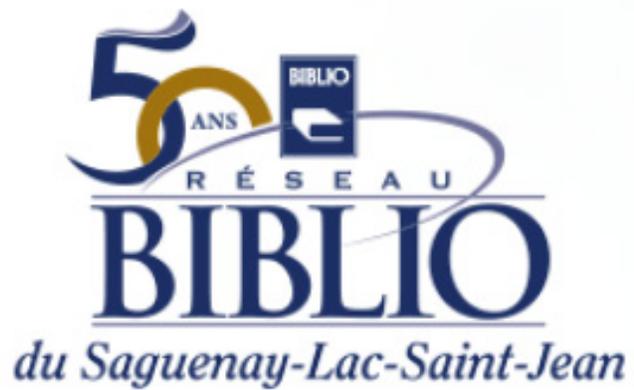
Du rêve à la réalité

Même aujourd'hui, à 33 ans, si je ferme les yeux, je peux encore me souvenir de l'odeur qui flottait dans la bibliothèque municipale où j'allais plus jeune. Cette odeur de papier, ayant plus ou moins de vécu, et une fragrance légèrement florale qui émanait des rayons. J'adorais y passer des après-midis lors de week-ends pluvieux et je pouvais chercher de nouveaux romans pendant des heures. J'ai souvenir aussi de m'interroger sur ces milliers d'auteurs. Comment arrivaient-ils à enfin avoir un livre, un vrai de vrai, avec leur nom dessus. Certains avaient une photo à l'arrière, d'autres avaient même une petite biographie. J'étais également fascinée par les dédicaces en début d'ouvrages, ces fameux mots qui dédiaient le travail de l'auteur à quelqu'un de son choix. J'avais alors déjà ce souhait de rédiger, un jour, mon propre livre, avec mon histoire, mes choix de mots et mes personnages. Moi aussi, alors, je pourrais dédicacer mon ouvrage à quelqu'un qui m'est cher.

Pendant plusieurs années, ce rêve ne fut que futile, comme plusieurs autres qui m'habitaient d'ailleurs, mais sans jamais complètement disparaître. Je ne voyais tout simplement pas où ni comment débiter ce projet un peu fou, même si les idées fusaient de part et d'autre. C'est ainsi qu'un bon matin, il y a deux ans, ainsi qu'un bon soir, il y a deux mois, j'ai décidé d'écrire ces fameux livres dont je rêvais !

Le premier, sous forme d'autobiographie, traitant de sujets plus délicats tels que la violence et la dépression, sortira à la mi-janvier 2022.

Le deuxième, le premier tome d'une série d'albums pour enfants, sensibilisant les jeunes aux différences, sortira en février. J'aurai enfin, moi aussi, cette place dans les rayons des bibliothèques municipales. Qui sait, une jeune fille passera peut-être elle aussi ses mains sur mes oeuvres par un après-midi pluvieux...



Auteur DE CES *mo*
QUI *comptent*

Depuis **50** ans

ments
t.



LA BIBLIOTHÈQUE UN MILIEU D

Par : Julie Macquart

Collaboration : Mme Marjolaine Côté,
coordonnatrice de la bibliothèque

LA BIBLIOTHÈQUE DE LAC-À- LA-CROIX AU LAC-SAINT-JEAN A RÉCEMMENT FAIT PEAU NEUVE!

LA PRÉPARATION

Dans la municipalité de Métabetchouan-Lac-à-la-Croix où deux bibliothèques publiques cohabitent, des discussions ont été amorcées à l'automne 2018 au sein du comité à l'effet qu'il serait agréable de procéder à quelques rénovations mineures dans la bibliothèque. Mentionnons que depuis 26 ans à la même adresse, l'actuel local n'avait encore subi aucune cure de rajeunissement importante. Désirant au départ changer le couvre-plancher et repeindre les murs, les instigatrices du petit projet étaient loin de se douter de l'ampleur qu'allaient prendre ces travaux!



BIBLIOTHÈQUE DE LAC-À-LA-CROIX, UN MILIEU DE VIE TRANSFORMÉ!



Lorsqu'elles ont eu l'idée de remodeler leur local, Mme Marjolaine Côté et Mme Lisette Fortin ont rencontré Mme Karine Plourde, coordonnatrice des loisirs à la municipalité. Avec sa collaboration, le projet a été soumis à une décoratrice, et a ensuite été présenté à M. André Fortin, maire de la municipalité, ainsi qu'à Mme Marie-Hélène Boily, directrice générale. Enthousiasmés par le projet, ils ont accueilli la demande positivement. Un comité a alors été mis en place et a lancé l'idée de non seulement rénover la bibliothèque, mais aussi de la transformer en un véritable milieu de vie qui rejoindrait les différents groupes d'âge de la population. Par la suite, avec la précieuse collaboration de Mme Julie Dubé, responsable des services aux bibliothèques au Réseau BIBLIO, les plans ont été élaborés.

Bien que la pandémie ait quelque peu retardé la mise en chantier, les travaux ont débuté à l'automne 2020. Une subvention de 20 000\$ a d'ailleurs été accordée par le Fonds de développement des territoires (FDT), qui vise à soutenir les MRC dans leur mission de développement local et régional.

DÉROULEMENT DES TRAVAUX

Inspirés et motivés par les rénovations à venir, la nouvelle coordonnatrice, Mme Marjolaine Côté et son comité de bibliothèque ont participé à toutes les étapes du projet. Pour chaque décision, Mme Côté était consultée.

Le véritable travail d'équipe a débuté lorsqu'ils ont dû sortir tous les livres de la bibliothèque, pour ensuite les reclasser sur les rayons à la fin des travaux. N'étant pas une mince tâche, celle-ci a pris environ 80 heures à réaliser, en comptant l'élagage de la collection, qui n'avait pas été effectuée depuis plusieurs années.

Les travaux étaient d'envergure. La bibliothèque a été transformée du tout au tout. Revêtement de plancher, peinture, nouveau comptoir de prêts, façades de rayons en bois et pose de tablettes. Sur le plan de l'aménagement, les étagères ont été disposées différemment, formant trois zones distinctes.

Nous retrouvons maintenant une zone avec fauteuils et coin café inspirant la détente, un endroit spécialement



PORTRAIT DE BIBLIOTHÈQUE



aménagé pour les adolescents avec mobilier confortable et un espace pour les tout-petits dans lequel le concept **Le Repaire de Kilitou** créé par le Réseau BIBLIO a été installé. Avec **Le Repaire**, les jeunes auront le loisir de regarder des livres, d'utiliser le matériel de dessin et de bricolage et même de jouer seuls ou en groupe avec divers jouets et jeux disponibles sur place. De tout pour combler et captiver la jeune clientèle!

Les livres *Coups de cœur* et les *Nouveautés* ont maintenant leur espace de mise en évidence. En bref, tout a été refait et repensé afin d'optimiser l'espace pour former un tout harmonieux, et pour permettre à toute la population d'y trouver un lieu qui lui convient. La coordonnatrice, Mme Côté, est enchantée du résultat. Elle affirme d'ailleurs qu'il était impressionnant d'avoir consulté les plans et de pouvoir admirer le résultat final! Elle tient à remercier la conceptrice,

Mme Julie Dubé, responsable des services aux bibliothèques au Réseau BIBLIO.





INAUGURATION ET VISÉES D'AVENIR

C'est donc le 22 juin dernier qu'a eu lieu l'inauguration de la nouvelle bibliothèque de Lac-à-la-Croix, lors d'un 5 à 7 réunissant les acteurs principaux de cette transformation. La population était alors invitée à venir découvrir le nouvel espace bibliothèque. De nombreux commentaires positifs ont été recueillis et tout le monde présent s'est entendu pour dire que le résultat est stupéfiant. Le comité de bibliothèque a donc très hâte de voir la réaction des usagers au fil des prochains mois, mais surtout celle des élèves de l'école primaire qui ont l'habitude de fréquenter le lieu régulièrement lors des périodes scolaires.

La création des espaces pour les jeunes suscite beaucoup d'espoir de la part de la coordonnatrice, qui désire

attirer davantage de jeunes afin qu'ils prennent l'habitude de venir consulter des documents ou simplement de passer du temps sur place. Pour y parvenir, le comité est très à l'écoute des besoins des groupes scolaires et souhaite également élargir ses heures d'ouverture à l'automne, sous forme de projet-pilote.

Ces transformations avaient un but plus grand que l'esthétique et le pratique, soit celui de créer un milieu de vie enrichissant où chaque individu qui y entre peut être fier de sa bibliothèque publique et développe un sentiment d'appartenance. On peut donc affirmer que pour la municipalité de Métabetchouan-Lac-à-la-Croix, c'est mission accomplie! La bibliothèque comme 3^e lieu est maintenant accessible à tous, au cœur de la vie communautaire.

Saluons l'implication et le soutien des élus municipaux pour qui la culture, la lecture et l'accès à l'information sont une préoccupation constante, de même que Mme Marjolaine Côté et Mme Lisette Fortin et les membres de leur comité, mesdames Arlène Potvin, Johanne Dufour, Fabienne Dallaire et Martine Lecours qui ont donné de leur temps et qui ont mené à bien ce magnifique projet jusqu'à la toute fin!

Longue vie à votre bibliothèque!



Un maire, ça lit quoi en hiver?

Palmarès LITTÉRAIRE... DES MAIRES

Au cours du *Mois des bibliothèques publiques* en octobre, Réseau BIBLIO tient une activité qui gagne chaque année en popularité. Le *Palmarès littéraire des Maires*, qui sollicite la participation des maires et mairesses des municipalités affiliées, propose aux participants de partager publiquement une lecture coup de cœur.

Depuis le 1^{er} octobre, les suggestions de nos maires et mairesses sont publiées sur nos réseaux sociaux à raison d'un titre par jour, ainsi que sur une affiche grand format dans les édifices municipaux et les bibliothèques participantes. Les avez-vous vues?

Un tirage au sort sera effectué parmi toutes les bibliothèques dont le maire ou la mairesse aura participé. La succursale gagnante recevra un certificat cadeau d'une valeur de 500\$ afin de faire des achats de livres dans une librairie agréée de la région.

Pour aller consulter et partager les lectures proposées, par curiosité ou pour vous inspirer, rendez-vous sur notre page Facebook à : www.facebook.com/reseaubiblioSLSJ



Nous mettons
en lumière tous
vos projets!

Nous mettons
en lumière tous
vos projets!

imagerieXpert

C'est avec la
passion du métier
que nous vous
accompagnons pour
créer le produit que vous
avez imaginé, et ce,
depuis 35 ans!



418 668-8483
info@imageriexpert.com
imageriexpert.com

600, rue Harvey Ouest
Alma (Québec) G8B 1P2

ENTREVUE EXCLUSIVE

| JOURNALISTE : SAMUEL PRADIER | PHOTOGRAPHE : BRUNO PETROZZA |
MAQUILLEUSE : VÉRONIQUE PRUD'HOMME | DIRECTEUR ARTISTIQUE : SYLVAIN BLOUIN |

Café de la Maison ronde

MICHEL JEAN

**Le poids des origines,
la beauté d'un peuple**

ON LE CONNAÎT COMME JOURNALISTE
ET CHEF D'ANTENNE À TVA,
MAIS MICHEL JEAN EST AUSSI UN
AUTEUR PROLIFIQUE QUI PORTE
NOTAMMENT LA PAROLE AUTOCHTONE.
SON HUITIÈME LIVRE, TIOHTIÁ:KE,
QUI SIGNIFIE MONTRÉAL EN LANGUE
MOHAWK, LUI PERMET D'EXPLORER
LE QUOTIDIEN DES AUTOCHTONES
URBAINS.



Journaliste de son histoire, Michel Jean a souvent écrit des romans dont l'inspiration première était proche de lui. Il a puisé la matière de plusieurs de ses livres dans différentes facettes de sa biographie familiale.

Lecteur précoce qui pouvait réciter par cœur les livres que sa mère lui lisait avant de s'endormir, le jeune Michel Jean a toujours su qu'il écrirait un jour, sans savoir quoi, ni comment. Happé par le journalisme, il pensait que cette pulsion s'était éteinte jusqu'à ce que le hasard un peu forcé le mette face à une feuille blanche. « Quand je suis arrivé à l'émission *J.E.*, à TVA, on avait changé le mandat de l'émission pour devenir une émission d'enquête et de consommation. On a eu l'idée de faire un guide de consommation à partir des plaintes qu'on recevait, que j'ai écrit avec deux recherchistes de l'émission. L'éditeur m'a ensuite proposé un autre projet qui n'a pas pu se faire, mais ça m'a donné l'idée d'écrire un livre. Ça s'est appelé *Envoyé spécial*. Ce n'était pas encore de la fiction, plutôt du journalisme littéraire. Puis, j'ai écrit un premier roman, et un second... »

« Elle m'a pris à part pour me dire :
L'Indien, tu l'as en toi ! ... »



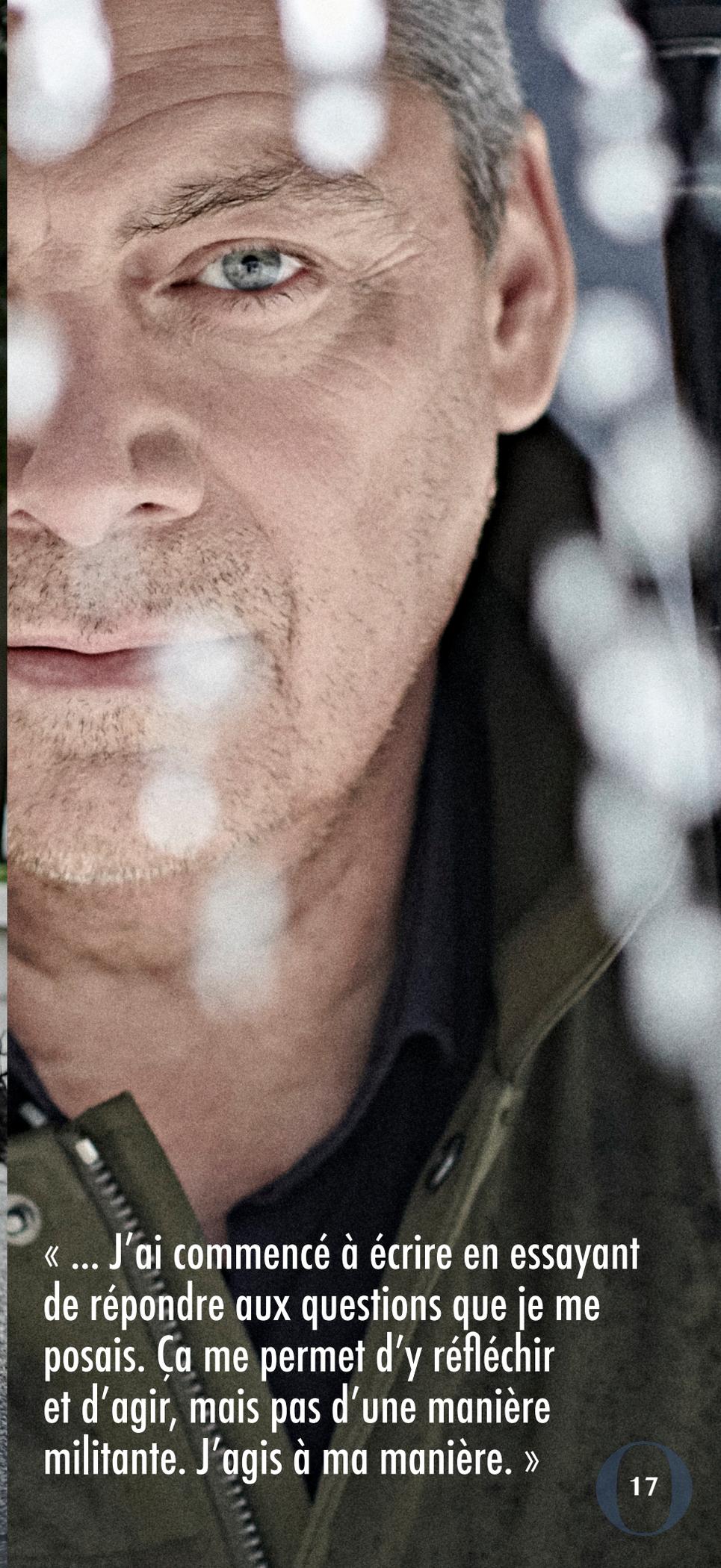
PAROLE AUTOCHTONE

En même temps que son écriture se dirigeait vers la fiction, son questionnement identitaire grandissait. « J'ai grandi dans un environnement hors des communautés. Mes parents ont vécu beaucoup d'ostracisme, car c'était la seule famille autochtone en ville. On ne parlait pas beaucoup de ça dans la famille, l'idée était surtout de passer inaperçue. Mais moi, j'avais beaucoup de questions là-dessus au contraire de mes frères. J'étais très près de ma grand-mère, qui a passé beaucoup de temps chez nous. Je lui posais beaucoup de questions, mais elle ne s'ouvrait pas facilement. C'est à son décès que tout est arrivé. »

La providence, ou peut-être le destin, lui a fait rencontrer une cousine de sa mère, qu'il ne connaissait pas, aux funérailles de sa grand-mère. « Elle m'a pris à part pour me dire : L'Indien, tu l'as en toi ! Elle ne me connaissait qu'à travers la télévision, mais quand elle me voyait sur le terrain, au milieu de gens agressifs ou au cœur de situations difficiles ou compliquées, je gardais toujours mon calme. Ça, c'est indien, m'a-t-elle confirmé. » Le journaliste pensait alors qu'il s'agissait simplement d'un trait de caractère qui pouvait lui être bien utile, mais il s'est aperçu que c'était davantage un trait culturel. « C'est à ce moment-là que j'ai commencé à réfléchir sur la part de l'autochtone qui restait en moi, qui ai été élevé dans une communauté blanche. J'ai commencé à me rapprocher du côté autochtone de la famille. »

Michel Jean raconte que le fait d'écrire sur ces sujets lui a permis de répondre aux questionnements internes qui le tourmentaient. « Le besoin d'écrire sur les questions autochtones venait d'abord d'un besoin de réflexion de ma part. J'ai commencé à écrire en essayant de répondre aux questions que je me posais. Ça me permet d'y réfléchir et d'agir, mais pas d'une manière militante. J'agis à ma manière. »





« ... J'ai commencé à écrire en essayant de répondre aux questions que je me posais. Ça me permet d'y réfléchir et d'agir, mais pas d'une manière militante. J'agis à ma manière. »

ENTREVUE EXCLUSIVE

MICHEL JEAN



A person wearing a dark green jacket is holding a large, open black umbrella. The background is a blurred forest with green foliage. The text is overlaid on the right side of the image.

L'HISTOIRE EN HÉRITAGE

Son nouveau roman, **Tiohtiú:ke**, va notamment à la rencontre des itinérants autochtones dans la ville. Son personnage principal se retrouve à la rue à sa sortie de prison, mais il va s'en sortir et faire beaucoup de choses. « Ce que je voulais raconter, indépendamment de la question de l'itinérance, c'est que lorsque les autochtones arrivent à Montréal, qu'ils soient avocats ou n'importe quoi d'autre, ils ont tendance à se regrouper entre eux, et ce, qu'ils soient Cris, Innus ou Atikamekws. Ils forment comme une grosse tribu même s'ils ne viennent pas du même coin. Ce besoin vient de l'importance de la vie en communauté qui est inscrite dans les gènes des autochtones, ils se retrouvent entre eux. Je voulais écrire là-dessus. »

L'auteur se désole aussi du regard que porte la population sur ces itinérants autochtones, dont la majorité est Inuit. Son désir de faire de l'éducation n'est jamais loin. « Peu de gens connaissent l'histoire des Inuits. Jusque dans les années 1950, ils habitaient encore dans des igloos, dans des villages regroupant quelques familles, et vivaient de la mer. Quand le Canada a décidé d'occuper le Grand Nord, Ottawa ne voulait pas s'occuper d'eux et a donné le mandat à Québec. On les a alors regroupés en quatorze communautés, dans des villages de plus de 500 personnes. La police a tué leurs chiens, parce qu'il y en avait trop, et on leur a donné des motoneiges pour se déplacer. Ils ne pouvaient plus vivre de la chasse, on leur a donné des subsides du gouvernement. On a envoyé leurs enfants dans les pensionnats et c'est comme ça que les problèmes ont commencé. »

ENTREVUE EXCLUSIVE

MICHEL JEAN



« Il y avait déjà des gens comme
Natasha Kanapé Fontaine,
Joséphine Bacon, Louis-Karl Sioui
qui avaient commencé à écrire.
Pour les Autochtones, l'écriture a
été une manière de raconter leur
présence... »



À surveiller

La sortie du livre, *Tiohti:ke* de Michel Jean,
le 27 octobre prochain.

UNE LITTÉRATURE EN EXPANSION

S'il y a une chose dont Michel Jean se félicite, c'est l'espace que la littérature autochtone a pris dans les dernières années autant dans les librairies, dans les bibliothèques partout à travers la province, que dans l'espace médiatique littéraire. Le succès de son précédent roman, *Kukum*, en est un bel exemple. « Il y avait déjà des gens comme Natasha Kanapé Fontaine, Joséphine Bacon, Louis-Karl Sioui qui avaient commencé à écrire. Pour les Autochtones, l'écriture a été une manière de raconter leur présence. Ça a commencé par la poésie et la littérature prend désormais le relais. Ça permet de rejoindre un plus grand public. »

Selon lui, les Autochtones ont aussi eu besoin de raconter leur histoire, parce qu'on ne la trouve nulle part. « Les jeunes Autochtones vont dans les mêmes écoles que les Québécois, mais ils ne savent pas ce qui s'est passé chez eux. Ça me fait penser à Haïti. C'est un petit pays très pauvre où la littérature est florissante, et il n'y a pas que Dany Laferrière. C'est la même chose chez les Autochtones, sans compter qu'il y a visiblement beaucoup de talents. »



Les choix de Michel

L'AUTEUR QUE TU AS LE PLUS LU ?

A. E. van Vogt, un auteur de science-fiction, dont j'ai lu quasiment tous les livres dans ma jeunesse. Plus récemment, j'ai beaucoup lu **Andreï Makine** et **Romain Gary**.

LE LIVRE QUE TU AS LE PLUS SOUVENT OFFERT ?

La promesse de l'aube de **Romain Gary** c'est le plus beau livre que j'ai lu de ma vie. Il y a tout ce que j'aime dans la littérature : une histoire forte, le talent de conteur, des personnages plus grands que nature, et un fond de vérité.

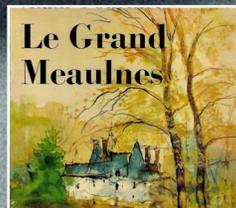


LE LIVRE QUE TU CONSEILLES DE RELIRE ?

Je n'ai pas l'habitude de relire un livre que j'ai déjà lu, mais je dirais *Le monde des A* et *Les joueurs du A* que j'ai lu au moins trois fois durant ma jeunesse.

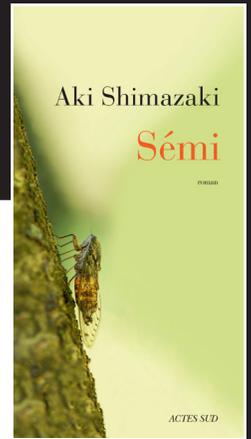
TON CLASSIQUE DES CLASSIQUES ?

Je n'ai pas tellement un grand amour pour la littérature du début du XX^e siècle, mais il y a un livre que j'ai aimé, *Le Grand Meaulnes* d'**Alain Fournier**, qui est paru en même temps que *Maria Chapdelaine*, de **Louis Hémon**.



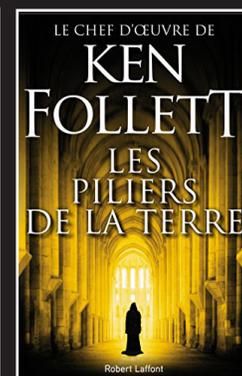
TA DERNIÈRE DÉCOUVERTE LITTÉRAIRE ?

Un gentleman à Moscou d'**Amor Towles**, l'histoire d'un aristocrate condamné par les bolchéviques à demeurer dans une chambre de bonne du luxueux hôtel Métropole à Moscou. Il y a aussi *Chroniques de Kitchike, la grande débarque*, de **Louis-Karl Picard-Siouï**. Un roman très fort et complètement déjanté.



TON LIVRE DE CHEVET ACTUEL ?

Je termine *Shuni, ce que tu dois savoir, Julie* de **Naomi Fontaine** que je n'avais pas encore lu et je commence en même temps *Sémi* d'**Aki Shimazaki**, une Japonaise qui vit à Montréal depuis longtemps.



LE LIVRE QUE TU AURAI AIMÉ ÉCRIRE ?

Je dirais *Les piliers de la terre* de **Ken Follett**. Je suis juste impressionné devant l'ampleur de la tâche, avoir toute cette histoire, de plus de 800 pages, dans sa tête. En plus, c'est un monsieur tellement gentil.

ET VOUS, QUELLE EST VOTRE HISTOIRE?

AVEC L'INTÉRÊT DE PLUS EN PLUS MARQUÉ POUR LA GÉNÉALOGIE, RÉSEAU BIBLIO DU SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN OFFRE AUX ABONNÉS DES BIBLIOTHÈQUES AFFILIÉES À SON RÉSEAU, DEUX RESSOURCES NUMÉRIQUES GRATUITES!

MesAïeux.com est un site québécois de généalogie très populaire, qui fournit à plus de 1 000 000 de membres des services exclusifs. Il vise autant les chercheurs expérimentés que les personnes qui débutent, ou qui ont peu de temps à consacrer à leur généalogie. Pour ces derniers, MesAïeux.com permet de faire leur arbre généalogique en quelques clics.

La mission de Mes Aïeux.com est d'offrir à ses membres une généalogie simplifiée, avec des données fiables, des services exclusifs et des produits de qualité professionnelle.

Mes Aïeux.com

LA GÉNÉALOGIE SIMPLIFIÉE



Cette ressource est renommée pour la qualité de ses données, ses produits innovateurs et faciles à utiliser et son service à la clientèle courtois.

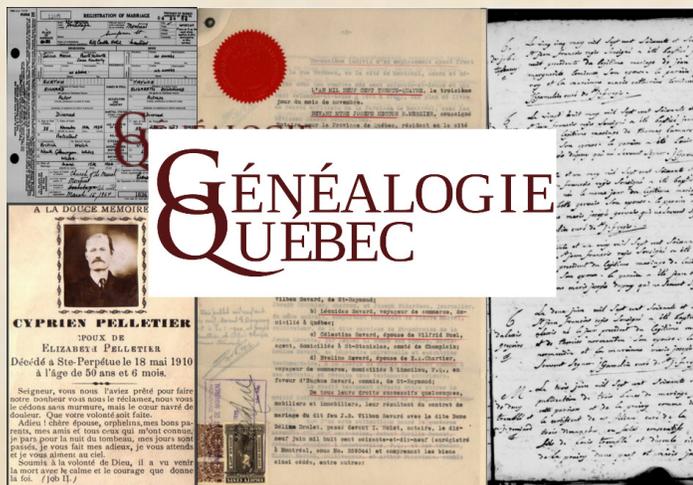
La deuxième ressource est Généalogie Québec qui propose la plus importante base de données de documents généa-

logiques et historiques québécois sur le Web. Des millions de documents acquis par l'Institut Drouin sont disponibles pour le Québec, une partie de l'Ontario, des États-Unis et de l'Acadie de 1621 à aujourd'hui. Répartis en 15 outils de recherche, vous y trouverez assurément votre descendance!

Généalogie Québec regroupe des dizaines de millions de fiches et d'images à caractère historique et généalogique.

- Registres paroissiaux
- Contrats notariés
- Carte mortuaires
- Recensements
- Pierres tombales
- Nécrologies
- Annuaires
- Index de mariages
- Généalogies familiales
- Cartes postales
- Répertoires d'actes de baptême, mariage et sépulture

Grâce à nos collections diverses, vous serez en mesure de retracer vos ancêtres.



Vous avez envie de faire votre arbre généalogique? Rendez-vous sur le site : reseaubiblioslsj.gc.ca/fr/livres-ressources-numeriques



LA DÉCOUVERTE D'UNE BIBLIOTHÈQUE VERTIGINEUSE

CLIQUEZ LES YEUX FERMÉS !

par Sylvain Blouin



Non, mais sérieusement, je dois m'abonner pour jouer...? Je dois remplir un formulaire? Mon nom : Alex Cotnoir.
Question 1 : Quel genre de livre lisez-vous? Euh?



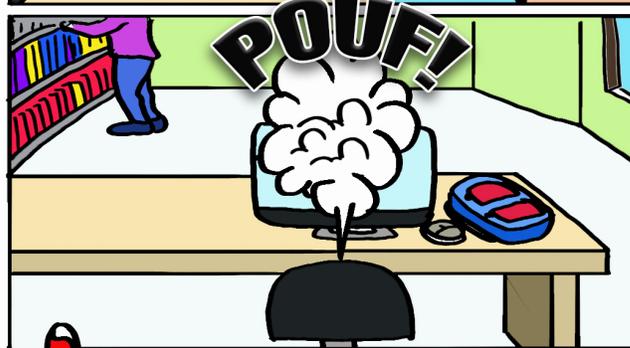
Je vais sélectionner n'importe quel titre; je veux jouer! Autre question : Êtes-vous débutant, intermédiaire ou expert en lecture?!

Bah! Expert! Ça va être facile!



Ok! Avez-vous répondu correctement avant de confirmer l'envoi? Oui, oui! Je clique ici pour la confirmation. C'est parti!

CLIC!



POUF!



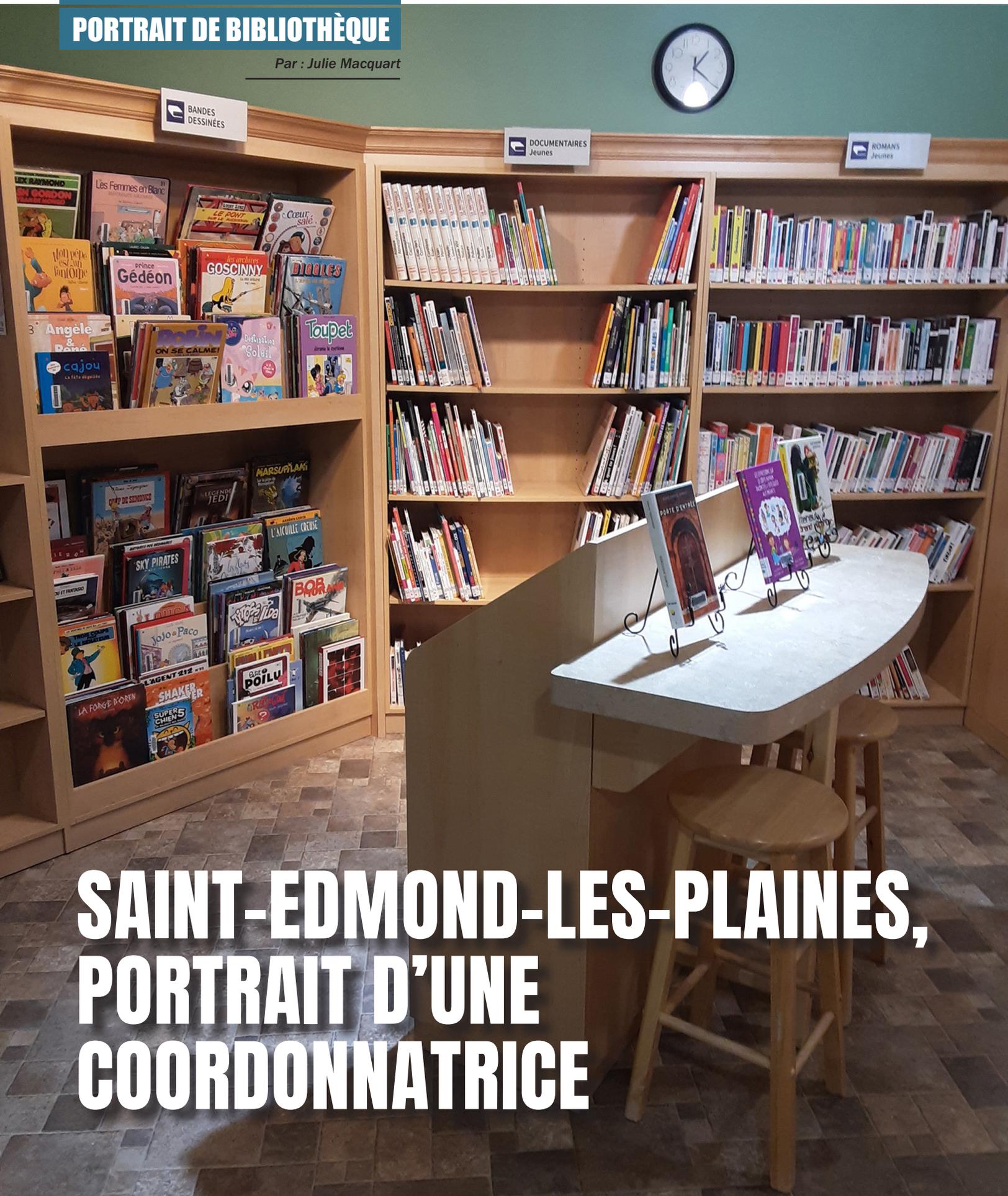
Où suis-je !?!

À suivre...



PORTRAIT DE BIBLIOTHÈQUE

Par : Julie Macquart



SAINT-EDMOND-LES-PLAINES, PORTRAIT D'UNE COORDONNATRICE



SAINT-EDMOND-LES-PLAINES SE SITUE À QUELQUES KILOMÈTRES DE NORMANDIN AU NORD-OUEST DU LAC-SAINT-JEAN. LA PETITE MUNICIPALITÉ DE QUELQUE 388 HABITANTS EST POURVUE DE SA BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE DEPUIS 1976. OFFRANT UNE MULTITUDE DE SERVICES ET D'ACTIVITÉS CULTURELLES À SA POPULATION, ELLE SE DISTINGUE PAR UN ASPECT HUMAIN IMPORTANT.

En effet, Mme Lucie Côté célèbre cette année ses **35 ans** de service en tant que coordonnatrice de la bibliothèque. Mais bien avant de devenir coordonnatrice, Mme Côté était déjà membre du comité depuis longtemps, ce qui signifie qu'elle cumule en réalité plus de **45 ans** de bénévolat au sein de la bibliothèque! Quarante-cinq ans, c'est dire que Mme Côté est présente bénévolement pour sa communauté depuis le commencement de la bibliothèque! Il allait donc de soi qu'un hommage devait être rendu à Mme Côté pour cette carrière exceptionnelle.

Nom : Mme Lucie Côté
Titre : Coordonnatrice de bibliothèque
Bibliothèque publique : Saint-Edmond-Les-Plaines
Coordonnatrice depuis : 35 ans
Dans le comité de bibliothèque depuis : 45 ans

Le comité de bibliothèque, qui existe depuis 1976, est composé de 7 membres « de base », mais compte au total 13 bénévoles. Il importe de souligner qu'en plus de Mme Côté, une autre bénévole du comité de St-Edmond-les-Plaines cumule également 45 ans de service! Mme Angèle Cantin, présente dès la création du comité, est encore active dans l'équipe. Bien que la période de la Covid-19 l'empêche toujours d'être sur place, elle compte bien revenir dès que possible!

Puisque nous avons envie que Mme Côté puisse elle-même s'exprimer sur son cheminement, c'est sous forme d'entrevue que nous avons décidé de vous la présenter. Voici donc quelques questions qui lui ont été posées à la suite d'un entretien téléphonique réalisé en juillet dernier.

QU'EST-CE QUI VOUS A ATTIRÉE VERS L'UNIVERS DE VOTRE BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE IL Y A 45 ANS?

Ça faisait deux ans que j'habitais à St-Edmond-les-Plaines. J'avais toujours aimé faire du bénévolat et surtout, j'adorais les livres! À l'automne 1976, il y a eu la création du premier comité pour la bibliothèque publique de notre municipalité et j'ai tout de suite saisi l'opportunité puisque c'était un domaine qui m'intéressait grandement. Et j'y suis encore aujourd'hui, 45 ans plus tard.

PORTRAIT DE BIBLIOTHÈQUE



QU'APPRÉCIEZ-VOUS LE PLUS DANS LE LIEU DE BIBLIOTHÈQUE ?

Même si c'est très agréable d'être entourée de volumes, c'est surtout l'atmosphère créée par le comité de bénévoles qui fait qu'on s'y sent si bien. Évidemment, il y a aussi les gens qu'on y rencontre qui nous font encore plus apprécier le lieu. Vous savez, en 45 ans, la bibliothèque a déménagé pas moins de 4 fois. D'abord installée dans un minuscule local de l'école primaire, elle a ensuite déménagé dans le sous-sol de l'église dans un espace tout aussi petit où il y avait à peine 4 ou 5 étagères pour y placer les livres. Quelques années plus tard, nous avons investi le haut de l'édifice municipal, pour enfin établir nos quartiers actuels dans le sous-sol de celui-ci. Ceci pour dire que ce qui est important pour moi n'est pas le lieu en soi, mais les gens qui s'y trouvent.

QU'EST-CE QUE VOUS TROUVEZ LE PLUS GRATIFIANT DE CETTE ACTIVITÉ ?

Le bénévolat dans son ensemble! Le côté social et le partage avec nos usagers surtout. C'est pourquoi la période



de la Covid-19 a été difficile pour nous (les membres du comité). La bibliothèque a été complètement fermée pendant plusieurs semaines, mais quand nous avons enfin pu reprendre du service, nous ne pouvions y aller qu'une seule fois à la fois. Nous avons hâte de nous revoir et nous sommes habituées à travailler en équipe, mais nous avons quand même tenu à offrir le service de bibliothèque à nos usagers.

DE QUOI ÊTES-VOUS LA PLUS FIÈRE DE CES 45 ANS ?

Je suis fière d'avoir connu et rencontré beaucoup de gens au fil des ans, et d'avoir contribué à organiser plusieurs activités pour eux. Je suis également fière d'avoir pu apprendre à travailler avec l'informatique quand il y a eu un véritable tournant au début des années 90.

Je disais toujours à mes collègues que lorsqu'arriverait l'informatique dans la bibliothèque, j'allais quitter le comité. Mais grâce aux formations du Réseau BIBLIO qui étaient bien vulgarisées et aussi grâce au support que nous avons reçu de leur part, j'ai réussi pas à pas à intégrer l'informatique dans le quotidien de mes fonctions. Sans eux, j'aurais tout lâché.

AVEZ-VOUS DÉJÀ RÉUSSI À FAIRE ACCROCHER QUELQU'UN À LA LECTURE ?

Oh oui! Et plusieurs d'entre eux sont des hommes. Certains me disaient ne pas aimer la lecture. Mais il fallait simplement trouver le genre littéraire qui leur correspondait. Lorsqu'on arrive à trouver le bon livre, ils reviennent ensuite pour avoir d'autres conseils et deviennent des habitués.

DE TOUS LES LIVRES QUE VOUS AVEZ VUS SUR LES RAYONS, QUEL EST CELUI QUI VOUS A LE PLUS MARQUÉ PAR SON SUCCÈS À LONG TERME, CELUI QUI A ÉTÉ LE PLUS EMPRUNTÉ OU QUI CONTINUE D'ÊTRE POPULAIRE MALGRÉ SA DATE DE PARUTION ?

Personnellement, ce sont les séries *Le Cœur de Gaël* de Sonia Marmen et *Le Chardon et le Tartan* de Diana Gabaldon qui m'ont le plus marquée et qui ont été très populaires. Je les relis souvent. J'ai même dû élaguer *Le Cœur de Gaël* des rayonnages, car il était devenu trop vieux, et au lieu de le mettre dans une boîte, je l'ai gardé pour moi! Les usagers aiment beaucoup l'auteure Marie-Bernadette Dupuy. Dès qu'elle sort un nouveau roman, on a beaucoup de demandes.

QU'EST-CE QUI FAIT EN SORTE QU'ON DEMEURE 45 ANS AU SERVICE DE LA POPULATION? QU'EST-CE QUI VOUS ANIME ENCORE APRÈS TANT D'ANNÉES ?

Je suis bénévole parce que j'aime vraiment ça. Si je ne prenais pas plaisir à le faire ou que ça avait été compliqué, je serais partie depuis longtemps. Comme je l'ai mentionné tout à l'heure, c'est d'abord et avant tout le contact avec les gens, le côté social qui font que je suis encore là après toutes ces années. C'est aussi parce que j'aime rendre service aux gens de ma communauté. Mais je dois dire que notre équipe de travail est vraiment agréable. On a une superbe ambiance et on partage les tâches équitablement.

AU COURS DE TOUTES CES ANNÉES, AVEZ-VOUS DÉJÀ PENSÉ À ARRÊTER VOTRE TRAVAIL AU SEIN DE LA BIBLIOTHÈQUE? SI OUI, QU'EST-CE QUI VOUS A POUSSÉ À CONTINUER ?

Non. Jamais. J'ai œuvré au sein de plusieurs autres comités dans la municipalité au fil des ans, mais le seul que je n'ai jamais quitté, c'est celui de la bibliothèque.

QUELS CONSEILS DONNERIEZ-VOUS À QUELQU'UN QUI A ENVIE DE S'IMPLIQUER AUPRÈS DE SA COMMUNAUTÉ ?

Aimer le domaine dans lequel on souhaite faire du bénévolat. C'est crucial. Et bien choisir son comité. C'est en travaillant avec une équipe avec laquelle on se sent bien que le bénévolat est agréable.

SELON VOUS, QUELLE EST LA CONTRIBUTION LA PLUS IMPORTANTE DE LA BIBLIOTHÈQUE DANS LA MUNICIPALITÉ DE ST-EDMOND-LES-PLAINES ?

La bibliothèque est le seul lieu culturel de la municipalité. Elle permet à la population d'avoir accès à la lecture et à des centaines d'auteurs gratuitement. Ce n'est pas tout le monde qui a les moyens de se payer des livres neufs ou des livres en abondance. La bibliothèque, c'est essentiel dans une communauté.

À la lumière de ces réponses, il est clair que ce qui anime Mme Côté est le contact humain! Nous tenons à la remercier chaleureusement pour ses 45 ans de service. Nous sommes fiers de son parcours et souhaitons pouvoir poursuivre nos projets à ses côtés encore plusieurs années. Nous profitons de cette tribune pour remercier également tous les bénévoles présents pour leur bibliothèque publique affiliée à Réseau BIBLIO du Saguenay-Lac-Saint-Jean!



LE COEUR À L'OUVRAGE!

Tu es
passionné
de
lecture?

Tu veux
t'impliquer
dans ta
collectivité?

Tu
déborder
de
créativité?

La
technologie
t'intéresse?

JOINS-TOI À L'ÉQUIPE DE TA BIBLIO.

48 MUNICIPALITÉS AFFILIÉES

Albanel | Alma (St-Cœur-de-Marie) | Bégin | Chambord | Chapais | Desbiens | Girardville | Hébertville | Hébertville-Station | La Doré | Labrecque | Lac-Bouchette | Lamarche | L'Anse-Saint-Jean | Larouche | L'Ascension-de-Notre-Seigneur | Mashteuiatsh | Métabetchouan-Lac-à-la-Croix | Normandin | Notre-Dame-de-Lorette | Péribonka | Petit-Saguenay | Rivière-Éternité | Saguenay (Laterrière et Shipshaw) | Saint-Ambroise | Saint-André-du-Lac-Saint-Jean | Saint-Augustin | Saint-Bruno | Saint-Charles-de-Bourget | Saint-David-de-Falardeau | Saint-Edmond-les-Plaines | Sainte-Elisabeth-de-Proulx | Sainte-Hedwidge | Sainte-Jeanne-d'Arc | Sainte-Monique | Sainte-Rose-du-Nord | Saint-Eugène-d'Argentenay | Saint-Félix-d'Otis | Saint-François-de-Sales | Saint-Fulgence | Saint-Gédéon | Saint-Henri-de-Taillon | Saint-Honoré | Saint-Ludger-de-Milot | Saint-Nazaire | Saint-Prime | Saint-Stanislas | Saint-Thomas-Didyme

LE PALMARÈS DES LIVRES LES PLUS EMPRUNTÉS

Vous êtes en panne d'inspiration pour vos choix de lecture ou tout simplement un lecteur avide de nouvelles découvertes? Vous lisez pour vous détendre, amuser les enfants ou vous cultiver sur divers sujets? Votre famille dévore les livres et vous ne fournissez plus d'idées?

Voici un extrait de ce que vous y découvrirez! Pour faire d'autres trouvailles pour toute la famille, rendez-vous sur : reseaubiblioslsj.gc.ca.

LES LIVRES PAPIER



1



2



3

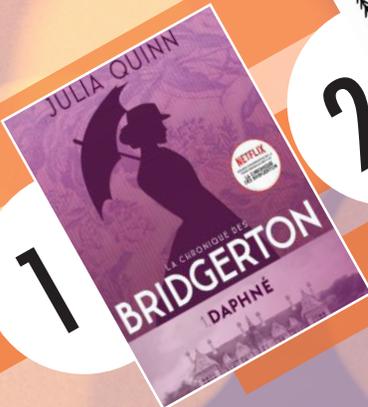


4



5
Le récit de la Québécoise kidnappée par des djihadistes

LES LIVRES NUMÉRIQUES



1



2



3



4



5

Rendez-vous sur notre site web pour consulter l'horaire de votre bibliothèque affiliée à Réseau BIBLIO du Saguenay Lac-Saint-Jean. Vous y trouverez également les acquisitions récentes en format papier ou numérique, et comme abonné à votre bibliothèque, vous pourrez accéder gratuitement à la plateforme prenumerique.ca, véritable mine d'or de livres numériques à emprunter!

une naissance
un LIVRE®



POUR TOUS LES DÉTAILS, CONSULTEZ
VOTRE BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE.